

"Il canto e il suo doppio: dal canto spontaneo ai cori a You Tube"

Conferenza/incontro/concerto venerdì 16 dicembre 2022, Viù (TO), ore 21.00

La Viuleta, la rassegna di canto spontaneo e musica dell'arco alpino voluta dal Comune di Viù con la direzione artistica affidata all'etnomusicologo Flavio Giacchero e i patrocini della Società Storica delle Valli di Lanzo e del CREO (Centro Ricerca Etnomusica e Oralità di Torino), continua con alcuni eventi collaterali.

Dopo l'evento del 17 e 18 settembre dedicato al canto spontaneo e quello del 13 novembre dedicato alla musica strumentale dell'arco alpino, organizza una conferenza/incontro/concerto venerdì 16 dicembre, sempre a Viù, presso il Centro Polivalente di piazza Cibrario n.1 alle ore 21.00.

Lo scorso anno, oltre agli eventi in presenza, erano stati dedicati alcuni eventi di approfondimento in modalità on-line causa pandemia: un laboratorio di canto, una conferenza dal titolo "Il canto che non muore" e la proiezione del film "Lou soun amis | Il suono amico" con una dettagliata presentazione degli autori. Le registrazioni video di alcuni interventi sono disponibili sul canale You Tube della Rassegna.

Quest'anno gli eventi collaterali saranno in presenza.

L'incontro di venerdì 16 dicembre avrà come titolo: "Il canto e il suo doppio: dal canto spontaneo ai cori a You Tube".

Condurranno l'evento Ettore Galvani, presidente FENIARCO (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali) e presidente ACP (Associazione Cori Piemontesi) e Franco Castelli, ISRAL (Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Alessandria), presidente CREO (Centro Ricerca Etnomusica e Oralità di Torino) e etnomusicologo. Ci saranno inoltre contributi degli studiosi di cultura e musica popolare Emilio Jona e Alberto Lovatto (CREO) e interventi canori dal vivo dei gruppi viucesi: Le Corde Locali (gruppo spontaneo) e Coralità Viucese con Coro Stellina (cori strutturati). Flavio Giacchero, come direzione artistica della Rassegna, farà da moderatore.

L'incontro vuole portare l'attenzione sulle diverse modalità del cantare spontaneo e del cantare come "coro strutturato" con l'intento non tanto di confrontare realtà differenti ma contestualizzarle storicamente ed evidenziarne le comuni potenzialità aggregative. Etiche ed estetiche differenti che rappresentano comunque forme di stare insieme cantando e che i nuovi media, tra cui soprattutto You Tube, contribuiscono a veicolare.

<https://www.facebook.com/RassegnaViuleta>

<https://fb.me/e/37mAiR9BT>

<https://www.youtube.com/channel/UCIQ6MCusogsNixGDaPVsqfA>