

«Il rilancio turistico delle Valli passa attraverso le sinergie»

MEZZENILE — Il sindaco di Mezzenile Roberto Grappolo ne è convinto. «Il rilancio turistico delle Valli di Lanzo passa attraverso le sinergie, attraverso collaborazioni di tutto il territorio, solo così possiamo pensare di attrarre visitatori e di avere ancora un futuro nel settore dell'accoglienza, con la politica del campanile non si va più da nessuna parte». Lo ha detto sabato scorso durante l'inaugurazione degli interventi di ripristino effettuati alle grotte di Pugnetto, un sito dichiarato di "importanza comunitaria" e per il recupero del Borgo Francesetti in Mezzenile, nel cuore del paese. Per i lavori nell'area delle grotte sono stati spesi circa 150mila euro (finanziati con fondi Ue e Gal) mentre per l'opera di ristrutturazione del castello (coordinata dall'architetto Patrizia Bairo), negli anni, si sono investiti oltre 3 milioni di euro grazie ai contributi della Ue, della Regione e del Comune. «Sono soddisfatto del risultato che siamo riusciti a raggiungere con l'impegno di diversi attori - ha continuato Grappolo - ora non resta che cercare di gestire tutto con oculatezza perché le grotte non sono solo un patrimonio di Mezzenile, ma di tutte le Valli di Lanzo».

Il nuovo futuro delle cavità naturali di Pugnetto è stato illustrato da Paolo Debernardi, dell'Ente di gestione delle aree protette dell'area metropolitana di Torino, che era accompagnato da Roberto Rosso, il commissario straordinario del Parco La Mandria con il quale Mezzenile ha condiviso il percorso del recupero



Il taglio del nastro sul sito delle grotte dichiarato di "importanza comunitaria"

Inaugurazione da oltre 3 milioni Per grotte di Pugnetto e castello

Insomma i circa 800 metri delle grotte non saranno solo più meta di speleologi ed escursionisti ma anche di chi vuole scarpinare un po' nel verde di Mezzenile e poi concedersi una discesa lungo il «ramo della Fontana» o il «ramo della Madonna».

Chi vuole, potrà raggiungerle accompagnato dai volontari del Cai di Lanzo che hanno effettuato dei corsi ad hoc per formare delle guide in grado di accompagnare sotto terra i gruppi di visitatori. Ovviamente occorrerà prenotare. L'accesso è vietato

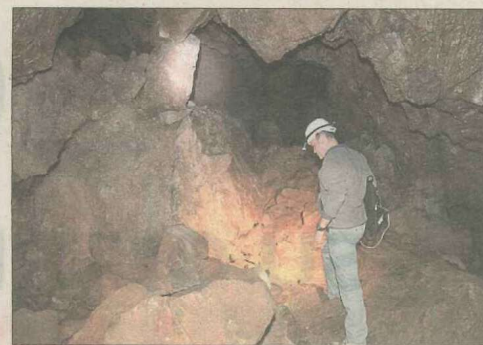
tra l'inizio di novembre e la fine di marzo in modo da non disturbare il letargo dei pipistrelli che popolano la grotta. Una zona che, in passato, soprattutto nel dopoguerra, è stata un po' depredata da alcuni escursionisti, impegnati a scalpellare le concrezio-

ni presenti sulle pareti per poi rivenderle.

Dopo un convegno e la visita alle grotte la giornata si è poi conclusa con un buffet allestito dal gruppo alpini di Pugnetto.

— GIANNI GIACOMINO

LE IMMAGINI DELL'EVENTO



Giornalismo: corso di formazione sabato 3 ottobre

Sabato 3 ottobre, dalle 9,30 alle 13,30, si terrà presso il centro convegni del salone Lanzo-incontra di piazza Rolle un corso di formazione giornalistica sul tema «Strumenti normativi di gestione del territorio: un quadro della situazione attuale in Piemonte. Le norme e il ruolo dell'informazione», per iniziativa del Forum Nazionale Salviamo il paesaggio e di due giornaliste, Caterina Calza e Marisa Bianco, in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti del Piemonte. Relatori: Federico Sandrone: Gli strumenti di gestione del territorio locali: Piani regolatori, Varianti; ecc. Paolo Ghisleni: La normativa sovracomunale (Regione e Provincia, ora Città metropolitana): quindi leggi regionali e Piani Territoriali. Introduzione a cura del giornalista Eugenio Giudice. «Spesso chi si occupa di cronaca amministrativa locale si trova a dover scrivere di argomenti assai complicati per i non addetti - anticipano gli organizzatori. L'urbanistica, la pianificazione del territorio sono temi importantissimi per il futuro di una città e molte volte proprio perché si tratta di argomenti così ostici si ha l'impressione che le amministrazioni abbiano difficoltà a coinvolgere la cittadinanza».

L'incontro è aperto, oltre che ai giornalisti, a chiunque sia interessato al tema e, in particolare, agli amministratori locali.

(g.r.)